

Acervo de Documentos Bibliográfico

Tombo: 2170

Título: Representações Performáticas Brasileiras: teoria, práticas e suas interfaces.

Tipo de material: Livro

Idioma: Português

Localização: 361(981)

Classificação título: REP

Autor pessoa secundário:

Formato de apresentação: IMPRESSO

Local: Belo Horizonte

Editora: Mazza Edições

Data:

2007

Descritores:

PESQUISA

Cultura Afro-Brasileira

Cultura Popular

SOCIOLOGIA

Antropologia

RELIGIÃO
