Acervo de Documentos Bibliográfico

Tombo: 2168 Título: Representações Performáticas Brasileiras: teorias, práticas e suas interfaces Tipo de material: Livro Idioma: Português Localização: 361(981) Classificação título: REP Autor pessoa secundário: Formato de apresentação: IMPRESSO Local: Belo Horizonte Editora: Mazza Edições Data: 2007 Descritores: **RELIGIÃO** Cultura Afro-Brasileira Cultura Popular Antropologia **SOCIOLOGIA PESQUISA**