

Acervo de Documentos Bibliográfico

Tombo: 2168

Título: Representações Performáticas Brasileiras: teorias, práticas e suas interfaces

Tipo de material: Livro

Idioma: Português

Localização: 361(981)

Classificação título: REP

Autor pessoa secundário:

Formato de apresentação: IMPRESSO

Local: Belo Horizonte

Editora: Mazza Edições

Data:

2007

Descritores:

RELIGIÃO

Cultura Afro-Brasileira

Cultura Popular

Antropologia

SOCIOLOGIA

PESQUISA
